

ЗАЯВЛЕНИЕ

о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Прошу включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объект, обладающий признаками объекта культурного наследия:

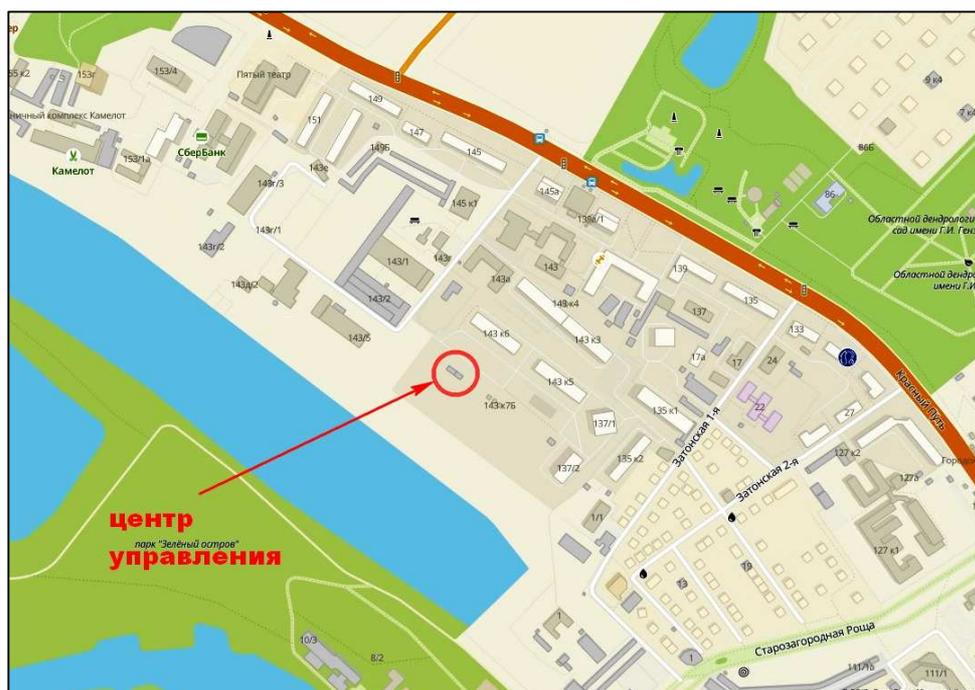
Наименование объекта

Центр управления слипом омского судоремонтно-судостроительного завода

Фотографическое изображение объекта



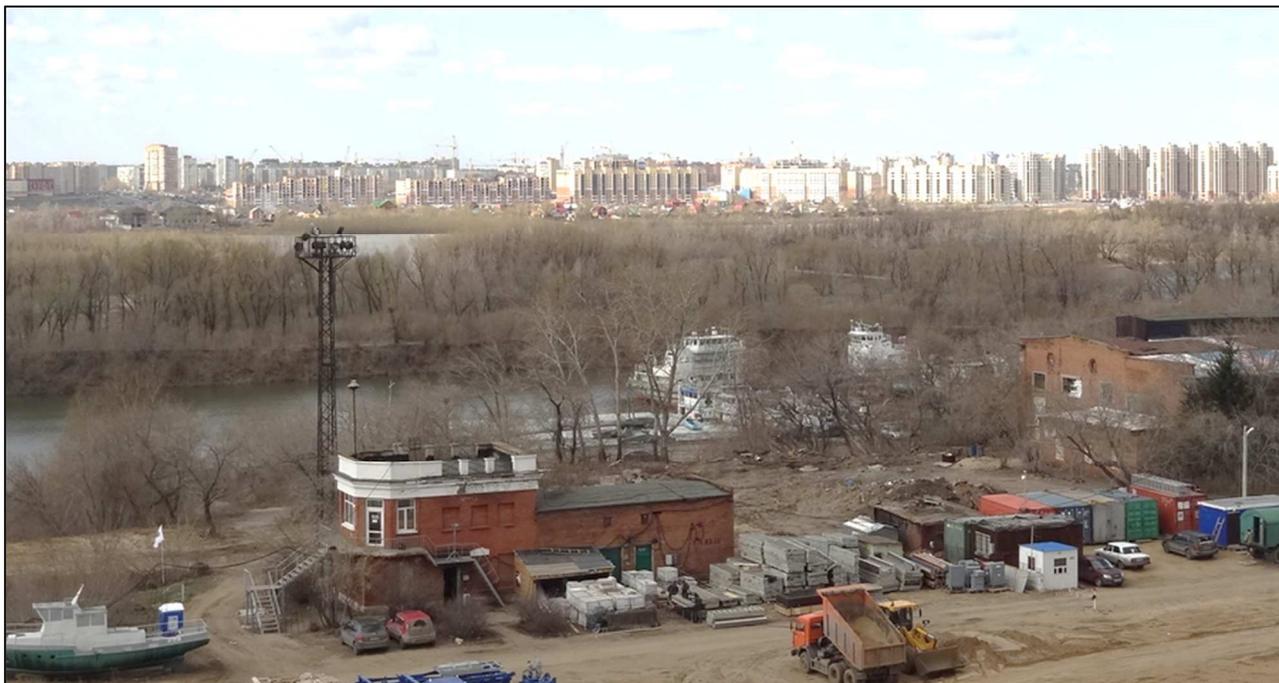
1. Вид с юго-восточной стороны. Фото из интернета.



2. Объект на карте 2ГИС.



3. Фото из интернета. Вид ЦУСа сверху. Справа одноэтажная пристройка трансформаторной подстанции. Здание Центра управления прямоугольное со скошенными углами на втором этаже и балконом-галереей. С балкона существовали два спуска вниз. Кровля плоская монолитная.



4. Фото со строящегося дома по ул. Красный путь, 143/6. Фото с сайта mlsn.ru, ок. 2016 г. Восточный фасад. Окна второго этажа ложные.



5. Фото urban3p.ru ок. 2013 г. Вид с северо-востока. Пристройка ТП к глухой стене ЦУСа. Центральный ложно-оконный проем на 1 этаже украшен имитацией веерного замка. Окна первого этажа прямоугольной формы, окна второго этажа ниже, почти квадратные. Венчающий оштукатуренный карниз профилирован.

6. Восточный фасад, вид с юго-востока. → 2021 г.

Нижний пролет металлической лестницы демонтирован. Одна дверь заложена.



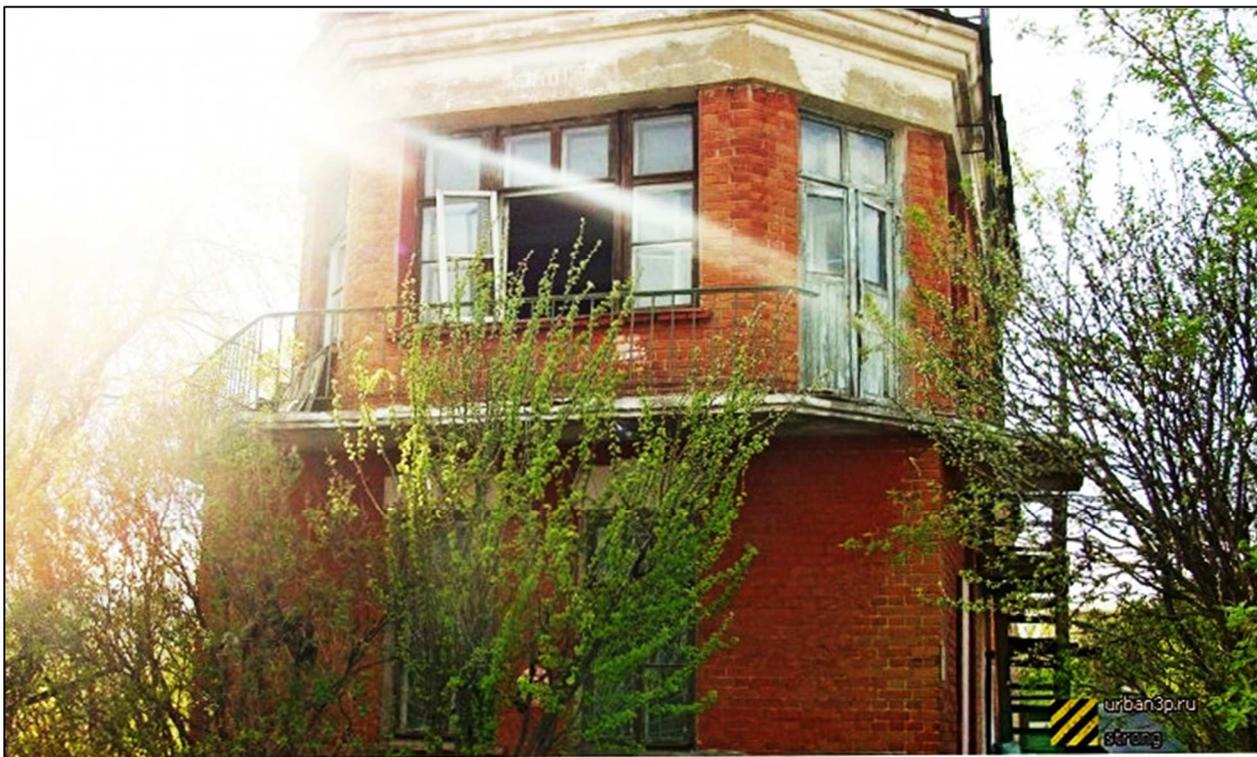


7. ↑

Западный фасад, вид от реки. 2021 г. Все оконные проемы - световые. Центральный оконный проем на 1 этаже, так же, как на противоположном фасаде, украшен лепным веерным замком. Парапетная стенка плоской кровли включает в себя по две парапетных тумбы с простой металлической решеткой между ними.

8. Угловой скос, вид сблизи. 2021 г.. Первый этаж с парой окон, перемычки которых украшены имитацией веерного замка. Между 1 и 2 этажом весь скос и по два окна с каждой стороны имеют бетонный балкон-галерею с выходами на него из граней скоса. Балконное простое ограждение частично утрачено при демонтаже лестниц.





9. Фото ок. 2013 г. Юго-западный торец, угловые скосы. На широкой грани было створчатое широкое окно с распашной средней частью. Балконные двери на галерею. Металлическая лестница-спуск с восточного фасада сейчас демонтирована.



10. Восточный фасад фронтально. 2021 г. Заменены деревянные оконные и дверные переплеты.

Интерьеры:



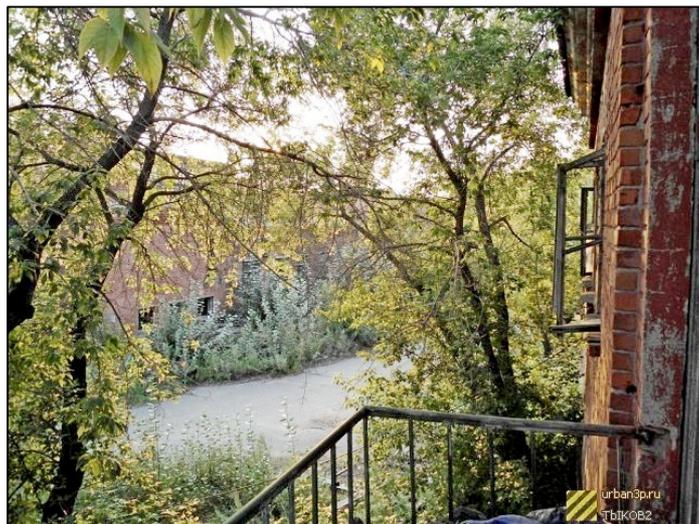
11. 2013 г. Вид из широкого окна на юго-запад, в сторону слипов.



12. Вид из того же окна на юго-восток, в сторону будущей жилой застройки.



13. Вид из юго-западной балконной двери в сторону реки.



14. Вид с балкон-галереи на запад, к затону



15. Второй этаж, три окна на запад.



16. Первый этаж, выход на восток.
Внутренняя филенчатая дверь



17. Одно из помещений 1 этажа. Аналогичная филенчатая дверь с застеклением в духе модернизма.

Заявитель		
Член Президиума Омской организации ВООПиК		Хахаева Жанна Михайловна
должность, организация	подпись	Ф.И.О.

Адрес заявителя

г. Омск, 644099, ул. Гагарина, 24, каб.7. тел. 8-913-962-6935

" 10 июня "2021 г.

Дата составления заявления

Приложение N 1 к заявлению

Местонахождение объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Почтовый адрес: **отсутствует.**

Местонахождение: **в 60 м. к юго-западу от жилого дома по ул. Красный путь, 143, корп.6.**

Приложение N 2 к заявлению

Сведения об историко-культурной ценности объекта с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, полученные по результатам проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия и подтверждаемые соответствующими документами и материалами

Небольшая постройка Центра управления слипом выстроена во второй половине 1950-х гг. на территории Судоремонтно-судостроительного завода (ССЗ), севернее стапелей. Ее возведение тесно связано со значимым этапом с жизни ССЗ.

Завод, созданный как судоремонтные мастерские, в 1937 году приобрел статус судостроительного завода. После войны завод стал ремонтировать и строить дизельные суда, для чего потребовалась более глубокая заводь. Для этого в 1951 году засыпкой протоки в начале улицы 2-я Дачная (ныне ул. Старозагородная Роща) была образована заводь, а пологий берег севернее дамбы был спланирован под слип – наклонную площадку, по которой суда поднимались на стапеля механизмами, и спускались на воду со стапелей. Здесь также осуществлялась сборка судов из готовых блоков и секций, и оснащение оборудованием.

Центр управления слипом координировал работы по монтажу судов из ближних цехов и спуск их на воду. Этим определялось место расположения ЦУСа – сбоку от стапелей и рядом с цехами; а также его внешний облик – граненая обзорная часть с пультом управления внутри и дополнительной наружной галереей.

На первом этаже находился кабинет начальника слипа и раздевалка. На втором – пульт управления и кабинет оператора.

Архитектурный облик здания центрально-симметричен относительно продольной оси, только восточные окна являются ложными, с этой стороны находятся двери.

Здание в два этажа, прямоугольное, 10 x 6 м, высота 8 м. К северной глухой стене пристроена трансформаторная подстанция.

Здания выстроено в необычном для этого времени переходном стиле, сочетающим большую функциональность, отдельные классицистические элементы декора и высокое качество строительства.

Объект представляет ценность с точки зрения:

- архитектуры – как редкий для Омска пример «переходного» стиля от советского неоклассицизма к функционализму 1960-х гг.

- градостроительства - местоположение объекта тесно связано с планировкой территории под слип;

- истории - как знак существования здесь обширной территории крупного градообразующего предприятия. После сноса всех строений завода ЦУС останется единственным напоминанием о заводе.

- материальной культуры - полностью сохранившее пространственно-планировочную структуру и декор, частично - интерьеры. Отличная техническая сохранность.

Время возникновения или дата создания объекта и (или) дата связанного с ним исторического события

Вторая половина 1950-х гг.

Иные сведения

Собственник участка **55:36:00107:8526** и здания - предприниматель Михаил Тимофеевич Попов, ведущий застройку бывшей территории ССЗ жилыми многоэтажными домами. Здание не эксплуатируется.

По проекту планировки микрорайона Изумрудный берег здание ЦУСа возможно сохранить и использовать под детский клуб. КТОС, Управляющую компанию.

Приложения

(Документы и материалы, полученные по результатам проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия)

1. Архивные изображения



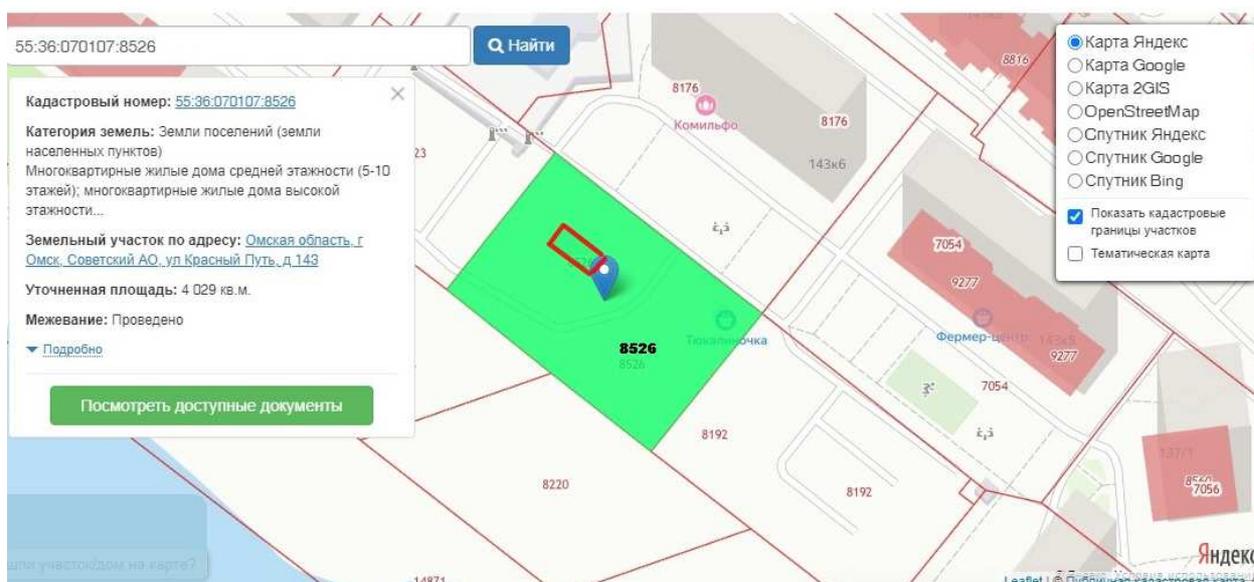
Вторая половина 1990-х гг. фото В. Кудринского. Вид с запада, от реки. ЦУС – слева. Фрагмент фото.↓



2. Показ объекта на ГУГЛ-карте и проектах планировки района



Кадастровая карта Омска





Показ **объекта** на одном из ранних генпланов «Изумрудного берега». Сейчас выстроены дома **12, 13, 4, 10**, строится дом **3**. Первая линия застройки – Г-образные жилые дома-«книжки». В просвете между 18 и 19 с залива будет виден ЦУС.



Показ **объекта** на другом варианте генплана.

3. Аналогии



1. Невский ССЗ, Петербург. Общий вид. ↑ Центр управления слипом – слева.

Наиболее близкая к омскому ЦУСу аналогия. Такая же граненая фронтальная часть с галереей, глухая парапетная стенка на карнизе, но без тумб. Так же присутствуют элементы из арсенала классицизма – прямой надоконный сандрик второго яруса (вместо веерного замка), и пояс дентикул под карнизом. Кровля стропильная (у нас – плоская). ЦУС оштукатурен. (наш – частично оштукатурен).

2. Самусьский слип Г-150.
Общий вид ↓





2. Самусьский слип Г-150.

Фрагмент.
центр управления.
совмещен с
трансформаторной
подстанцией
(внизу).

Обзорная часть
квадратная, вместо
галереи - балкон.
Кровля плоская.



3. ЦУС в Тольятти. Совершенно
утилитарная постройка плохой
сохранности. Здание высокое
прямоугольное, балкон без
ограждения (?) на трех сторонах.
Крыша нависающая плоская.

